

14<sup>a</sup> EDIZIONE

Concorso Strumentistico Nazionale Città di **Giussano 2009**

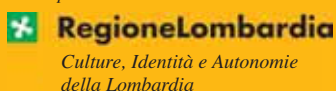


MAESTRO  
PUBBLICITÀ & SERVIZI



Alla memoria di  
**Gaetano Mascheroni**

Con il patrocinio di:



Provincia di Milano



PROGETTO MONZA BRIANZA

# Concorso Strumentistico Nazionale Città di **Giussano**

Sala Consiliare "Aligi Sassu"  
Piazzale Aldo Moro, 1

Sabato 4 aprile alle ore 17.00  
concerto finale e consegna premi

Per informazioni:

**Ufficio Cultura**

Tel. 0362/358250

Fax 0362/358253

e-mail: [cultura@comune.giussano.mi.it](mailto:cultura@comune.giussano.mi.it)

Con la collaborazione di:



**Amadeus**





- Il concorso, riservato ai solisti, è aperto a tutti i giovani strumentisti fino a 18 anni di ambo i sessi di nazionalità italiana o straniera purché residenti in Italia.
- Il concorso si svolgerà a Giussano dal 30 marzo al 4 aprile 2009 nella Sala Consiliare "Aligi Sassu" presso il Municipio in P.le Aldo Moro 1.  
Sabato 4 aprile alle ore 9.00 si terranno le esecuzioni per l'assegnazione dei premi di Sezione.  
Sabato 4 aprile alle ore 17.00 ci sarà il concerto finale con le esibizioni dei tre vincitori di Sezione e la consegna dei premi.
- Il concorso sarà così articolato:  
SEZIONE FIATI
  - categoria A: Strumenti a fiato fino a 12 anni
  - categoria B: Strumenti a fiato fino a 15 anni
  - categoria C: Strumenti a fiato fino a 18 anni
 SEZIONE ARCHI
  - categoria D: Strumenti ad arco fino a 11 anni
  - categoria E: Strumenti ad arco fino a 15 anni
  - categoria F: Strumenti ad arco fino a 18 anni
 SEZIONE PIANOFORTE
  - categoria G: Pianoforte fino a 10 anni
  - categoria H: Pianoforte fino a 14 anni
  - categoria I: Pianoforte fino a 18 anni

L'indicazione degli anni corrisponde all'età anagrafica compreso quella indicata. Per esempio fino a 12 anni significa fino a 13 anni non compiuti.
- I concorrenti possono iscriversi ad una sola categoria. Solo in casi particolari che saranno vagliati dalla giuria, ci si può iscrivere ad una categoria superiore rispetto a quella anagrafica di competenza.
- Tutti i premi sia di Categoria, di Sezione che Assoluto, verranno consegnati ai vincitori sabato 4 aprile nel corso del concerto finale.
- L'eventuale rifiuto all'esibizione al concerto finale, per qualsiasi motivo d'impedimento, comporterà l'annullamento del premio. I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica o di altro genere per le esecuzioni effettuate durante il concorso o la cerimonia di premiazione.
- Le prove saranno aperte al pubblico.
- I concorrenti dovranno eseguire uno o più brani a scelta la cui durata complessiva non dovrà superare, in rapporto alla categoria di iscrizione, i seguenti tempi:
  - categoria A: durata massima 10 minuti
  - categoria B: durata massima 15 minuti
  - categoria C: durata massima 20 minuti
  - categoria D: durata massima 8 minuti
  - categoria E: durata massima 15 minuti
  - categoria F: durata massima 20 minuti
  - categoria G: durata massima 8 minuti
  - categoria H: durata massima 15 minuti
  - categoria I: durata massima 25 minuti (almeno due pezzi di periodi diversi)
- Il tempo massimo stabilito per ciascuna categoria, mentre non obbliga il concorrente necessariamente a raggiungerlo, dà facoltà alla Giuria di interrompere l'esecuzione. Non si fa obbligo di eseguire i brani a memoria.
- I concorrenti delle Sezioni Fiati e Archi potranno essere accompagnati al pianoforte o con altri strumenti. L'organizzazione non mette a disposizione dei concorrenti un pianista accompagnatore; è ammesso l'accompagnatore privato le cui spese sono totalmente a carico del candidato. Non è ammesso l'utilizzo di basi registrate.
- La Giuria sarà composta da:  
Ottavio Minola - pianista - presidente della Giuria  
Massimiliano Baggio - docente presso il Conservatorio di Milano  
Guido Boselli - docente presso il Conservatorio di Como  
Giorgio Matteoli - docente presso il Conservatorio di L'Aquila  
Gaetano Santangelo - direttore editoriale della rivista musicale "Amadeus"  
Un dipendente dell'Amministrazione Comunale, in servizio presso l'Ufficio Cultura, assisterà a tutte le operazioni della Giuria con funzione di segretario verbalizzante.
- Non possono partecipare al Concorso persone che si trovino in rapporto di parentela o affinità con i membri della Giuria o che abbiano in atto – o abbiano avuto nei due anni precedenti il Concorso – rapporti didattici con i medesimi. All'atto dell'insediamento ciascun componente la Commissione rilascerà una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti.
- Un membro della Giuria che non assista integralmente allo svolgimento della prova di un candidato si asterrà dal votare per tutti i candidati della stessa categoria.
- La Giuria esprime dei giudizi in centesimi:
  - Terzi premi: votazione da 85 a 89 centesimi
  - Secondi premi: votazione da 90 a 94 centesimi
  - Primi premi: votazione da 95 centesimi
- Terzi Premi per ogni categoria: diploma di merito
- Secondi Premi per ogni categoria: targa/coppa della Regione Lombardia, della Provincia di Milano o del Comune di Giussano. Le targhe verranno consegnate ai concorrenti che avranno conseguito il punteggio più alto. Agli altri verrà consegnato un diploma.
- Premi Speciali della Giuria:
  - Due abbonamenti annuali alla rivista musicale "Amadeus" offerti dalla "Fondazione Amadeus per la diffusione della cultura musicale"
  - Week-end per due persone in una città d'arte italiana offerto dall'Agenzia Frigerio Viaggi di Giussano.
- Primi premi per categorie:
  - categoria A: borsa di studio di € 150,00
  - categoria B: borsa di studio di € 250,00
  - categoria C: borsa di studio di € 500,00
  - categoria D: borsa di studio di € 100,00
  - categoria E: borsa di studio di € 250,00
  - categoria F: borsa di studio di € 500,00
  - categoria G: borsa di studio di € 100,00
  - categoria H: borsa di studio di € 250,00
  - categoria I: borsa di studio di € 500,00
 Nel caso di più concorrenti con votazione compresa fra 95 e 100 centesimi, la borsa di studio sarà consegnata solo al miglior classificato. Agli altri verrà consegnata una targa.
- Primi Premi per Sezioni offerti dalla Chemetall di Giussano
  - Primo class. Sezione Fiati (Categorie A, B e C): € 250,00
  - Primo class. Sezione Archi (Categorie D, E e F): € 250,00
  - Primo class. Sezione Pianoforte (Categorie G, H e I): € 250,00
- Primo Premio Assoluto:**
  - € 1.000,00 offerti dalla Banca di Credito Cooperativo di Carate Brianza.
  - Un concerto offerto dalla Società Umanitaria di Milano nell'ambito delle sue stagioni concertistiche.
  - Un concerto offerto dall'Associazione Early Music Italia nell'ambito del Festival Brianza Classica
- L'Assessorato alla Cultura si riserva di organizzare, nell'ambito della propria programmazione annuale, dei concerti dove si esibiranno i concorrenti giudicati più meritevoli.
- Concorreranno per il primo premio assoluto i concorrenti delle Sezioni Fiati, Archi e Pianoforte che avranno ottenuto un punteggio di categoria compreso fra 95 e 100 centesimi.
- La Giuria si riserva la facoltà di non assegnare alcun premio se, a suo parere, il livello delle prestazioni non risulterà soddisfacente.
- La Giuria si riserva la facoltà di attribuire eventuali ex aequo o assegnazioni particolari di merito. Per il primo premio assoluto e per i premi di sezione non sono previsti ex aequo.
- I risultati delle votazioni saranno comunicati ed esposti al termine delle audizioni di ogni singola categoria. Nel caso di punteggi inferiori a 80/100 la Giuria si riserva la facoltà di non determinare ulteriormente il punteggio.
- I primi classificati delle precedenti edizioni non possono iscriversi di nuovo nella categoria in cui sono risultati vincitori.
- I candidati dovranno versare una quota di iscrizione di € 30,00 sul conto corrente postale n. 46965208 intestato a Comune di Giussano, Servizio Tesoreria indicando come causale del versamento "Concorso Strumentistico Nazionale Città di Giussano" XIV edizione. La tassa di iscrizione non verrà restituita se il candidato non dovesse partecipare, per qualsiasi motivo, al concorso.
- Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre sabato 28 febbraio 2009 (farà fede il timbro postale) al Comune di Giussano, Ufficio Cultura - Piazzale Aldo Moro, 1 - 20034 Giussano.
- I candidati all'atto dell'iscrizione dovranno presentare:
  - domanda di iscrizione redatta in carta libera o tramite la scheda allegata scritta in stampatello
  - copia dei brani che intendono eseguire
  - ricevuta del versamento quota di iscrizione
  - fotocopia di un documento di identità valido
 Non verranno prese in considerazione le domande mancanti anche in parte degli allegati richiesti. Si raccomanda la massima chiarezza.
- I concorrenti saranno ammessi al concorso in base alla categoria di iscrizione ed in ordine alfabetico.
- I concorrenti sono pregati di informarsi presso l'Ufficio Cultura del Comune di Giussano per il calendario delle prove.
- La Segreteria del Concorso si riserva il diritto di effettuare eventuali sostituzioni di singoli componenti della Giuria in caso di cause di forza maggiore e di apportare eventuali modifiche al presente regolamento per un migliore svolgimento del Concorso stesso.
- Le decisioni della Giuria sono inappellabili.
- Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere è il presidente della Giuria al quale è demandata l'interpretazione del regolamento stesso.
- Iscrivendosi al concorso i partecipanti acconsentono alla lettura pubblica della graduatoria finale con indicazione del punteggio ottenuto nonché alla pubblicazione della graduatoria stessa sul sito Internet del Comune di Giussano e alla comunicazione dei nominativi, dei punteggi ed eventuali fotografie dei vincitori agli organi di informazione. Nel caso di riprese audio/video delle prove del concorso e del concerto di premiazione, i candidati acconsentono alla registrazione ma non hanno diritto di chiedere copie o avanzare pretese alcune.
- L'iscrizione al Concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento e del verdetto della Giuria; ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati dalla segreteria esclusivamente per l'organizzazione del concorso; il titolare dei dati inoltre ha diritto in ogni momento di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.
- Per maggiori informazioni contattare l'Ufficio Cultura del Comune di Giussano, tel.: 0362358250, fax: 0362358253, e-mail: [cultura@comune.giussano.mi.it](mailto:cultura@comune.giussano.mi.it) e [www.comune.giussano.mi.it](http://www.comune.giussano.mi.it); è possibile inoltre consultare il sito della Regione Lombardia [www.lombardiacultura.it](http://www.lombardiacultura.it) ed il sito della Frigerio Viaggi [www.frigerioviaggi.com/concorso](http://www.frigerioviaggi.com/concorso)

Concorso Strumentistico Nazionale Città di **Giussano 2009**

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Data e luogo di nascita \_\_\_\_\_

Recapito telefonico \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_

Indirizzo: Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Strumento \_\_\_\_\_

Si iscrive alla categoria \_\_\_\_\_

Programma (autore, titolo, durata) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Scuola di musica \_\_\_\_\_ Insegnante \_\_\_\_\_

Firma (per i minorenni, di un genitore) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Io sottoscritto accetto tutte le condizioni del Concorso così come specificate nel bando. Ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 acconsento al trattamento dei dati da me forniti al fine della partecipazione al Concorso e delle comunicazioni inerenti lo stesso.

30 MARZO - 4 APRILE



Sala Consiliare  
**Aligi Sassu**  
P.le Aldo Moro, 1

Alla memoria di  
**Gaetano Mascheroni**