

MOSTRA “La grande guerra, politica, chiesa, nazioni”

Una mostra per le scuole

Inaugurazione sabato 31 ottobre, alle ore 17, con la presenza dei curatori della mostra, gli architetti **Paolo e Luca Tanduo**.

In 33 pannelli una originale ricostruzione di importanti temi sulla prima guerra mondiale, prodotta dal Centro Culturale San Benedetto di Milano ed allestita a cura del Circolo Culturale don Beretta a fianco degli Alpini Giussanesi, negli spazi di Villa Mazenta.

L’iniziativa, patrocinata dal Comune di Giussano, è rivolta a tutta la cittadinanza, ma potrà trovare l’interesse delle scuole, considerati i numerosi spunti di approfondimento culturale che vengono proposti.

Nel comitato scientifico che ha ideato la mostra il prof. **Giovanni Tassani**, esperto di storia italiana, autore di numerosi volumi tra cui quelli su Dossetti, De Gasperi e Moro, e **Guido Zagheni**, docente di Storia della Chiesa.

L’intento culturale mira a far conoscere meglio gli accadimenti e comprendere l’evento che ha cambiato, all’inizio del secolo scorso, la storia dell’Europa e del mondo intero. Sono analizzati gli eventi che hanno interessato il nostro paese, negli anni precedenti il conflitto, descrivendo i fatti che portarono alla decisione d’ingresso dell’Italia in guerra, fino ai trattati di pace.

Si fanno “parlare” i personaggi più importanti dell’epoca, Filippo Meda, Padre Semeria, Padre Agostino Gemelli, Sturzo, Giolitti, solo per citare qualche nome.

Viene ripercorso anche l’impegno sociale del mondo cattolico e le tensioni che contraddistinguevano quegli anni, senza tralasciare il contesto generale, con particolare attenzione ai protagonisti delle vicende internazionali e al mutare delle relazioni tra gli stati.

Dunque un grande affresco di un’epoca ma al tempo stesso la messa a tema del valore della pace sia come pronunciamento autorevole degli ecclesiastici che come aspirazione diffusa nel popolo.

Alcuni reperti per documentare il quotidiano dei soldati

L’esposizione annovera anche un certo numero di oggetti e di reperti, provenienti da raccolte private, che permettono l’osservazione diretta di materiali dell’epoca, utili a richiamare il contesto bellico.

Da soli bastano a dare l’idea della distanza abissale che ci separa da quel tempo, non tanto in termini temporali, quanto per lo sviluppo tecnologico e la sofisticata produzione di oggettistica e di armi, che il nostro tempo ha generato.

Serata di approfondimento

Mercoledì **4 novembre** alle ore 21, è prevista una serata di approfondimento, con un intervento di **Marco Longoni** che presenta un quadro dell’Italia del 1915 sospesa tra interventismo e neutralità, ed una presentazione da parte di **Davide Tonicello** dello scenario delle operazioni belliche e delle forze in campo, senza tralasciare gli aspetti umani della tragedia bellica; moderatore della serata, **Flavio Galbiati**, presidente del Circolo don Beretta.

Proposta per le scuole

Nel documento allegato si indicano i **temi trattati** sinteticamente con brevi citazioni e spiegazioni, sui **singoli pannelli della mostra**. Ciascuno dei **33 pannelli** può essere **letto autonomamente**, pur inserito in un interessante ed **organico sviluppo documentale**.

Inaugurazione e visita guidata da parte dei curatori

Subito dopo il momento inaugurale sarà proposta una visita guidata da parte dei curatori: per gli **insegnanti interessati potrà essere una preziosa introduzione al percorso della mostra** da trasferire agli alunni ed al gruppo classe.

Le visite guidate

Possono essere prenotate visite guidate di **circa 1 ora**, in orari concordabili con gli organizzatori. Per contatti: **cell. 392721.81.07**

Pubblicazione documentale

E' a disposizione, a prezzo scontato, una pubblicazione/catalogo che approfondisce **tutti i temi esposti nei singoli pannelli**.

Giussano, ottobre 2015

Circolo Culturale don Rinaldo Beretta