

BIOGRAFIA

Angelo Cesana nasce a Seregno nel 1948.

Frequenta la Libera Accademia di Pittura sotto la guida di Vittorio Viviani e di Corrado Mauri.

Esordisce in una mostra collettiva nel 1973 a Milano.

Debutta in una mostra personale nel 1981 a Iseo, proseguendo il percorso espositivo a Milano (1983); Desio, Sala Carlo Levi (1984); Seregno, Galleria Civica E. Mariani (1990); Seregno, Circolo Culturale Seregno de la Memoria (2001); Meda , Spazio Overview Architektur (2007); Milano, Galleria Lumera (2008).

Il suo percorso espositivo è costante e ricco grazie alla partecipazione a numerose manifestazioni, rassegne tematiche, premi e concorsi Nazionali.

Tra le sue ultime esposizioni si segnalano:

1999 - Seregno, Circolo Culturale Seregno de la Memoria, "Omaggio alla Brianza"; Cesana Maderno, Palazzo Borromeo, "Pittori a Palazzo" (Primo Premio); Lissone, Palazzo Terragni;

2000 - Tresanni Urbino, Centro Culturale Il Pellicano;

2001 - Nova Milanese, "XXVI Rassegna Internazionale Bice Bugatti";

2002 - Seregno, Galleria E.Mariani "Opere di pittori e scultori contemporanei";

2003 - Pescara, Museo V.Colonna, Concorso Internazionale ex- Libris; Desio, Chiesa di S.Agata e Santa Maria, "Biennale Arte Sacra in Brianza"; San Giuliano di Puglia, " Mail Art Internazionale".

2005 - Nova Milanese, Villa Vertua "Evoluzione di un messaggio artistico";

2006 - Meda, Percorsi contemporanei, Spazio Overview;

2008 - Maccagno, Civico Museo Parisi Valle; Praia a Mare, Museo Comunale; Macherio, XXVII Rassegna Nazionale di Pittura (Primo Premio);

2009 - Lissone, Museo d'Arte Contemporanea; Cesano Maderno, Mille Artisti a palazzo a cura di Luciano Caramel; Novara, Palazzo del Broletto; Milanom, Spazio Tadini;

2010 - Nova Milanese, 51° Premio Bice Bugatti Segantini; Milano, Chie Art Gallery a cura di Alessia Barzaghi; Omaggio a Morlotti, Malgrate,Quadreria; Paderno D'adda ,Cascina Maria; Campsirago Colle Brianza a cura di Simona Bartolena ; Premio Maccagno,Civico museo Parisi Valle a cura di Claudio Rizzi.

2011 - Comune di Macherio Sala espositiva Corte del Cagnat, a cura di Luigi Consonni e Simona Bartolena;

52° Premio Internazionale Bice Bugatti Giovanni Segantini,Nova Milanese. (Premio Città di Nova Milanese);

Proyecto mARTadero di Cochabamba Bolivia .

2012 - Giussano, Villa Sartirana a cura di Camillo Ravasi.

Ha contribuito con i suoi lavori ad illustrare la scrittura di poeti quali G.Scalvini, Alda Merini, Corrado Bagnoli, Alberto Capi e Vincenzo Guerracino.