



1. VETRO

2. BRONZO, FERRO, ACCIAIO

3. LEGNO



# CONTEMPORANEITÀ

MATERIALI E LINGUAGGI ARTISTICI IN BRIANZA  
TRA PASSATO MONUMENTALE E CONTEMPORANEITÀ

Ideazione e coordinamento scientifico: **prof.ssa Chiara Maggioni**,  
Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici, Università Cattolica, Milano

## 13.10 LE VETRATE DELLA SALA CONSILIARE DEL MUNICIPIO DI GIUSSANO

Relatrice: **dott.ssa Valentina Raimondo**, Storica dell'arte contemporanea,  
assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Bergamo

## 10.11 SCULTURE E INSTALLAZIONI IN MATERIALI METALLICI NEL ROSSINI ART SITE DI BRIOSCO

Relatrice: **dott.ssa Francesca Guerisoli**, Direttrice artistica della Fondazione  
Pietro e Alberto Rossini e del MAC | Museo d'Arte Contemporanea di Lissone

## 01.12 ARREDI DI DESIGN IN LEGNO AL MOLTENI MUSEUM DI GIUSSANO

Relatore: **prof. Aldo Colonetti**, Storico e teorico dell'arte, del design e dell'architettura;  
docente al Politecnico di Milano

Sala Consiliare Aligi Sassu, ore 21.00

c/o Comune di Giussano, Piazzale Aldo Moro n° 1 – Giussano  
per info: Ufficio Cultura 0362 358250  
eventi.cultura@comune.giussano.mb.it

grafica: bestudio